



Instrukcja Obsługi

Cyfrowej Telewizji Kablowej dtv^{PVR}
Multimedia Polska S.A.





1. WSTĘP	5
O tej instrukcji	7
O dekodерze	7
Co to jest HDTV?	7
2. Zestaw instalacyjny	9
Zawartość zestawu	9
Panel przedni	9
Panel tylny	10
Diagram połączeń	11
Pilot	13
3. Jak uruchomić dekodер?	16
Pierwsze uruchomienie	16
Ustawianie rozdzielczości	16
Ekran aktywacyjny	18
4. Używanie dekodera	19
Włączanie i wyłączanie dekodera	19
Okno informacyjne	19
Wybór kanałów	21
Opcje programu	22
Opis programów	22
Zablokowany kanał	23
Teletext	23
PVR - Personal Video Recorder - Nagrywarka Cyfrowa	24
Dźwięk zaawansowany	25
5. Menu główne	27
Przewodnik	28
Nagrania	28
Ustawienia	31
Opcje językowe	32
Listy kanałów	32
Instalacja	32
Konfiguracja dekodera	33
Ustawienia obrazu	33
Ustawienia fabryczne	33
Diagnostyka	34
Kontrola Dostępu	34
Zarządzanie profilami	34
Blokowanie kanałów	35
Zmiana kodu PIN	36
Zmiana kodu E-PIN	36
Pomoc	36
6. Przewodnik programowy	37
Opis programów	37
Przypomnienia	38
Nagrywanie	38
7. VOD – Video na Żądanie	39
Ekran powitalny	39
Dostępne filmy	39
Kupowanie filmów	40
Zakupione filmy	40
Informacja o filmie	40
Oglądanie filmów	41
Okno informacyjne	41

8. Aplikacje Interaktywne42

9. Usługa PPV43

10. Zanim zgłosisz usterkę44

 DANE TECHNICZNE46



1. Wstęp

Usługa Radia i Telewizji Kablowej w zakresie Pakietów Cyfrowych w sieciach Multimedia Polska S.A. (telewizja cyfrowa Multimedia) to obraz i dźwięk w cyfrowej jakości. Dzięki nowoczesnym technologiom kodowania sygnału i dźwięku za pośrednictwem cyfrowego dekodera, telewizja cyfrowa Multimedia umożliwia odbiór programów wideo z zaawansowanymi funkcjami takimi jak np. kontrola rodzicielska (pozwala kontrolować filmy i programy jakie oglądają dzieci), Elektroniczny Przewodnik Programowy, jak również telewizja o wysokiej rozdzielczości HDTV. W znaczeniu technicznym, telewizja cyfrowa (DTV) Multimedia, to przekaz obrazu oraz dźwięku w postaci skompresowanych strumieni wideo wraz z usługami skojarzonymi.

O możliwościach jakie niesie ze sobą telewizja cyfrowa Multimedia poinformujemy Państwa w tym dokumencie. Z jego pomocą poznają Państwo szczegóły konfiguracji zestawu instalacyjnego oraz otrzymają informację jak dokonać niezbędnych w nim ustawień. Prosimy pamiętać, że zaoferowane przez Multimedia Polska S.A. rozwiązanie będzie cały czas rozwijane, będą pojawiać się nowe funkcje i możliwości. Liczymy na Państwa sugestie i uwagi, które mogą przyczynić się do dalszego rozwoju usługi telewizji cyfrowej.

Warunki użytkowania

Przekazany Państwu Dekoder telewizji cyfrowej Multimedia (Dekoder) stanowi własność Multimedia Polska S.A. Wszelkie próby ingerencji w oprogramowanie Dekodera lub jego elementy pamięci, spowodują jego nieodwracalne zablokowanie lub uszkodzenie. Każda ingerencja tego rodzaju będzie skutkowała złożeniem przez Multimedia Polska S.A. wniosku do właściwego Sądu o karne ściganie sprawcy. Podstawę karnej odpowiedzialności w takim przypadku stanowią odpowiednie przepisy Kodeksu karnego oraz Ustawy o ochronie niektórych usług świadczonych drogą elektroniczną opartych, lub polegających na dostępie warunkowym. Górną granicę odpowiedzialności za zniszczenie lub uszkodzenie cudzej własności stanowi kara pozbawienia wolności do lat 5 (Art. 288 par. 1 Kodeksu karnego). Zasady korzystania z Usługi Radia i Telewizji Kablowej w zakresie Pakietów Cyfrowych, w tym również zasady korzystania z przekazanego Abonentowi Sprzętu Operatora reguluje Umowa Abonencka, Regulamin Świadczenia Usługi Radia i Telewizji Kablowej Multimedia Polska S.A., oraz aktualna Oferta Usług Operatora.



O tej instrukcji

Instrukcja użytkownika opisuje ogólną funkcjonalność dekodera ADB 5810CDX. Znajdują się w nim informacje pozwalające rozpocząć jego użytkowanie. Na początku należy jednak upewnić się, czy dekodery jest odpowiednio zainstalowany. Kiedy funkcje pilota i główne cechy dekodera zostaną już opanowane, instrukcja będzie potrzebna jedynie sporadycznie jako źródło dodatkowych informacji.

O dekodery

Najważniejsze funkcje:

- obsługa HDTV – telewizja o wysokiej rozdzielczości obrazu,
- prezentacja informacji o dostępnych programach i kanałach,
- elektroniczny przewodnik programowy,
- kontrola rodzicielska chroniąca dzieci przed dostępem do programów dla nich nieodpowiednich,
- układanie listy kanałów,
- i wiele innych.

Co to jest HDTV?

HDTV (High Definition Television) to telewizja, zapewniająca widzom lepszą jakość obrazu, dźwięku i niespotykane dotąd wrażenia. Od dotychczasowego standardu, znanego jako SDTV (Standard Definition Television), różni ją kilka cech.

Wyższa rozdzielczość, czyli lepsza jakość obrazu

Obraz na telewizorze zbudowany jest z punktów (tzw. pikseli) – im jest ich więcej, tym bardziej szczegółowy i lepszy jest obraz na ekranie. Ilość takich punktów nazywa się rozdzielczością, a dla telewizorów podaje się ją zazwyczaj jako liczbę wyświetlanych linii – dla SD jest to 576. Telewizor HD jest w stanie wyświetlić o wiele więcej punktów niż telewizor SD, używając 720 lub nawet 1080 linii (w zależności od modelu). Może dać to nawet pięciokrotnie bardziej szczegółowy obraz.

Obraz panoramiczny

Telewizja HD jest w zasadzie nadawana w panoramicznym formacie obrazu 16:9, znanym z sal kinowych. Oznacza to, że obraz jest znacznie szerszy. Jest to rozwiązanie zapewniające nowe wrażenia, ponieważ przypomina sposób, w jaki widzi oko człowieka – oglądającemu telewizję wydaje się, że bierze udział w akcji.

Dźwięk przestrzenny

Wiele programów telewizyjnych HD nadawanych jest z dźwiękiem przestrzennym. Po podłączeniu dekodera do odpowiedniego zestawu głośników widz czuje się jak w nowoczesnej sali kinowej.

Nowe złącze HDMI

Wraz z HDTV pojawiło się nowe złącze HDMI. W przeciwieństwie do dotychczas używanych kabli, przesyła ono jednocześnie dźwięk i obraz, przez co instalacja staje się prostsza. Gwarantuje ono, także brak utraty jakości podczas przesyłania sygnału z dekodera do telewizora.

UWAGA

Do wykorzystania złącza HDMI niezbędny jest telewizor zapewniający ochronę praw autorskich (HDCP). W przypadku gdy telewizor nie zapewnia tej ochrony, nie należy używać złącza HDMI. Jeśli nie jesteś pewien, spróbuj – dekodery sam poinformują o problemach i poleci zmienić kabel.

UWAGA

Częstym problemem przy podłączeniu odbiornika TV kablem HDMI jest niska jakość kabla HDMI. W takich przypadkach prosimy sprawdzić kabel HDMI w sklepie gdzie został kupiony lub podłączenie dekodera przy pomocy sprawdzonego kabla HDMI (poprawność pracy dekodera można zweryfikować poprzez podłączenie odbiornika TV poprzez złącze SCART).

Telewizja HD jest wyłącznie cyfrowa

Programy telewizyjne przesyłane w formie cyfrowej pozwalają na znacznie więcej niż typowa telewizja: widz może sam wybierać język, w którym chce oglądać film, ukrywać i włączać napisy dialogowe oraz używać Przewodnika programowego – odpowiednika znanego wszystkim z gazet programu telewizyjnego – który jest jednak zdecydowanie bardziej przejrzysty, niż papierowa wersja. Oprócz tego telewizja cyfrowa dostarcza również więcej informacji o programach, dzięki czemu możliwe jest dokładne zapoznanie się z ich treścią i wybranie tylko tych, które naprawdę widz chce obejrzeć.

UWAGA

Do pełnego lub częściowego wykorzystania zalet HDTV niezbędny jest odpowiedni telewizor. Na rynku znajduje się wiele odbiorników o różnych parametrach technicznych. W instrukcji dołączonej do telewizora można sprawdzić, czy obsługuje on HDTV. Jeśli telewizor oznaczony jest jako „HD Ready”, to znaczy, że jest przygotowany do odbioru telewizji o wysokiej rozdzielczości.

UWAGA

Jeśli posiadany telewizor nie obsługuje HDTV, nadal możliwe będzie oglądanie wszystkich programów, ponieważ dekodery przekształcają je tak, aby mogły być wyświetlone taki w sposób, który umożliwia ich odbiór.



2. Zestaw instalacyjny

Zawartość zestawu

Podczas rozpakowywania dekodera, należy sprawdzić, czy w opakowaniu znajdują się następujące akcesoria:



Dekoder



Pilot



Kabel
SCART



Zasilacz do
dekodera



Instrukcja
obsługi



Kabel
ethernet



Baterie

Panel przedni

Na przednim panelu znajdują się diody, klawisze oraz wyświetlacz, na którym podawana jest aktualna godzina, numer kanału lub bieżąca rozdzielczość.



Klawisze

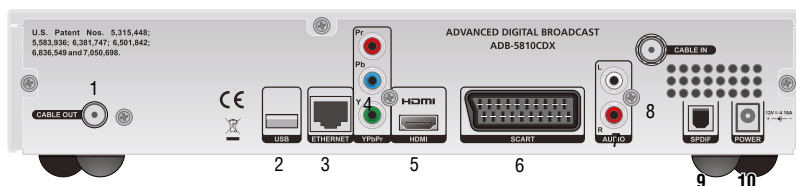
Klawisze	Funkcje
	Służy do włączania i wyłączania dekodera.
	W menu wybiera aktualnie podświetlony element lub zatwierdza zmiany dokonane na poszczególnych ekranach.
	Wyświetla Menu główne.
	Włącza nagrywanie.

	Zmienia rozdzielczość obrazu (zobacz podrozdział „Co to jest HDTV?”).
	 Podczas oglądania przełączają na następny lub poprzedni kanał.  Zwiększają lub zmniejszają siłę głosu.

Diody

Diody	Funkcje
	Gdy dekoder znajduje się w stanie czuwania, dioda jest czerwona. Po uruchomieniu zmienia kolor na zielony. Dioda mruga, jeśli naciśnięto klawisz na pilocie.
	Dioda zapala się, jeśli wystąpił błąd.

Panel tylny



- 1 – Wyjście sygnałowe do telewizora
- 2 – Gniazdo USB (nieaktywne)
- 3 – Gniazdo sieciowe Ethernet
- 4 – Analogowe złącze komponentowe do podłączenia telewizora
- 5 – Cyfrowe złącze HDMI do podłączenia telewizora

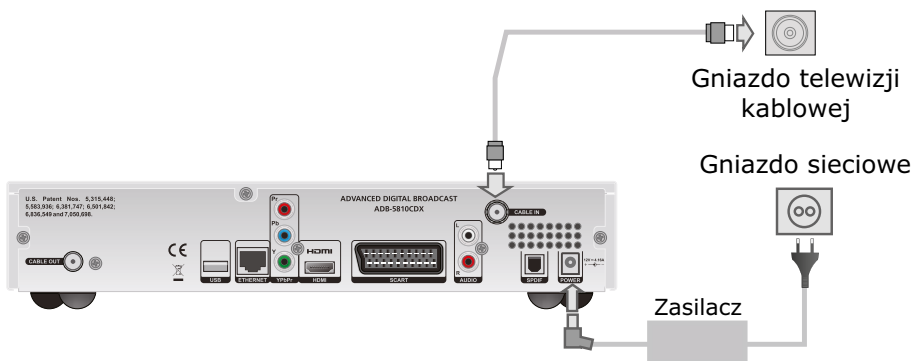
- 6 – Złącze SCART do podłączenia telewizora
- 7 – Wyjścia analogowe audio
- 8 – Wejście sygnału z sieci kablowej
- 9 – Złącze optyczne S/PDIF (dźwięk cyfrowy)
- 10 – Gniazdo zasilania



Diagram połączeń

Diagram podstawowych połączeń:

Poniższe połączenia są niezbędne, aby dekodery mógł działać:



Połączenie dekodera z telewizorem:

Telewizor można podłączyć do dekodera na 3 różne sposoby, w zależności od posiadanych przez niego złączy. Możliwe jest wykorzystanie złączy: HDMI, YPbPr, SCART. Podłączenie telewizora za pomocą gniazda HDMI daje najlepszą jakość obrazu i dźwięku, lecz telewizor musi zapewniać ochronę przed kopiowaniem (HDCP). W przypadku braku HDMI zaleca się wykorzystanie YPbPr. Złącze SCART nie obsługuje telewizji wysokiej rozdzielczości, co powoduje, że obraz nie jest tak szczegółowy jak w przypadku podłączenia poprzez kabel HDMI czy YPbPr. Aby osiągnąć jak najwyższą jakość obrazu poprzez złącze SCART, zaleca się zastosowanie wejścia SCART RGB (zwykle tylko jedno z wejść SCART w TV obsługuje ten standard).

UWAGA

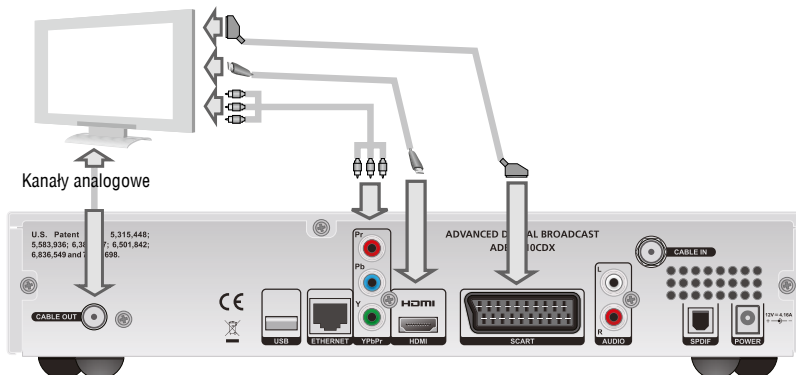
Po raz pierwszy, należy podłączyć dekodery do telewizora za pomocą dostępnego gniazda o jak najlepszej jakości obrazu. Pozwoli to na wykorzystanie w pełni możliwości posiadanego przez Państwa telewizora.

„Niniejszy produkt zawiera technologię ochrony praw autorskich, która jest chroniona amerykańskim prawem patentowym oraz innymi prawami dotyczącymi własności intelektualnej. Zastosowanie niniejszej technologii ochrony praw autorskich wymaga autoryzacji Macrovision. O ile nie uzyskano odpowiedniej zgody Macrovision, technologia ta jest przeznaczona wyłącznie do użytku domowego oraz do innych określonych zastosowań. Inżynieria wsteczna oraz dezasemblacja są zabronione.”

UWAGA

Nie należy podłączać dekodera za pośrednictwem odtwarzacza wideo lub innych urządzeń nagrywających. Przy podłączeniu dekodera wyżej wymienionym sposobem sygnał wideo pojawiający się w odbiorniku telewizyjnym może być zniekształcony przez technologię ochrony praw autorskich (dotyczy złączy oznaczonych YPbPr i TV).

Telewizor



Połączenie audio:

Połączenie audio jest niezbędne jedynie w przypadku złącza YPbPr. Należy podłączyć telewizor lub sprzęt hi-fi za pomocą podwójnego kabla do gniazd audio. Jeśli masz kino domowe i chcesz korzystać z dźwięku przestrzennego, powinieneś połączyć je ze złączem S/PDIF.

UWAGA

Dźwięk przestrzenny jest nadawany na niektórych kanałach równocześnie z dźwiękiem stereo: możliwe jest więc dokonanie obu rodzajów połączeń, a następnie wybranie pożądanego rodzaju, włączając i wyłączając kino domowe.



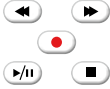


Pilot

Klawisze	Funkcje
	Przełącza dekoder między stanem czuwania a stanem pracy.
	Uruchamia interaktywny kanał aMazing
	Zarezerwowany do użycia w przyszłości.
	Wyświetla okno Przewodnik programowy .
	Przełącza kolejno pomiędzy trybem oglądania, Oknem informacyjnym a Oknem informacyjnym z opisem .

	W Oknie informacyjnym przełączają między informacją o obecnym i następnym programie. W menu wybierają jego elementy oraz przełączają między możliwymi wartościami.
	W menu wybierają jego elementy lub opcje. W Oknie informacyjnym z opisem przesuwają tekst.
	W menu wybiera aktualnie podświetlony element lub zatwierdza zmiany dokonane na poszczególnych ekranach. W Oknie informacyjnym przełącza na wybrany kanał.
	Zwiększają i zmniejszają siłę głosu.
	Podczas oglądania przełączają na następny lub poprzedni kanał. W menu Przewodnik programowy przesuwają listy o jedną stronę w górę lub dół.
	Wyświetla Menu opcje . Pozwala na wybór ścieżki audio oraz włączenie/wyłączenie napisów.
	Wyświetla i zamyka Menu główne .
	Wyświetla teletext (jeśli jest dostępny).
	Podczas oglądania lub w Oknie informacyjnym przełącza między poprzednio wybranym kanałem a aktualnie oglądanym. W menu lub Przewodniku programowym powraca do poprzedniego ekranu.
	Pełnią różne funkcje w Menu głównym oraz Przewodniku programowym . Odpowiedni opis znajduje się na dole każdego ekranu.
	Przyciski z cyframi pozwalają bezpośrednio wybrać numer kanału lub wpisać kod PIN.



	Wyświetla aktualnie wybraną listę kanałów.
	Usuwa z ekranu Okno informacyjne . W menu lub w Przewodniku programowym przywraca tryb oglądania.
	Uruchamia aplikację VOD (interaktywna wypożyczalnia filmów).
	Używane w aplikacji VOD oraz w funkcji PVR. Spełniają funkcję przewijania w przód, w tył, zatrzymywania obrazu, nagrywania oglądanego programu oraz wyłączania odtwarzania.
	Zmienia rozdzielczość obrazu (zobacz podrozdział „Co to jest HDTV?”).
	Wyciszenie głosu.

Ważne

Dekoder (STB) musi być umieszczony blisko telewizora; podłączenie należy wykonać zgodnie z zaleceniami powyżej. Odbiornik telewizyjny musi zostać przełączony tak, aby pokazywać obraz z wejścia AV do którego został podłączony dekodery. Jest to szczególnie istotne w starszych modelach TV gdzie przełączenie na aktywne wejście AV nie następuje automatycznie. Również wybór właściwego wejścia HDMI często nie następuje automatycznie i należy właściwe wejście wybrać ręcznie. Informacja o tym jak należy to zrobić znajdziecie państwo w instrukcji obsługi odbiornika telewizyjnego. W przypadku, kiedy korzystają Państwo z usługi internetowej lub telefonicznej w sieci Multimedia Polska S.A. – usługi te są realizowane na odrębnym module. Podłączenie do tego internetowego modemu dekodery DTV nie będzie prawidłowo pracował.

3. Jak uruchomić dekoder?

Pierwsze uruchomienie

Pierwsze uruchomienie jest bardzo ważną czynnością, ponieważ wykonywane podczas niego czynności mają znaczny wpływ na użytkowanie dekodera. Dlatego też, przeprowadzane jest przez wykwalifikowaną ekipę instalatorską.

Ustawianie rozdzielczości

UWAGA Jeśli nie wiesz, co to jest rozdzielczość, przeczytaj rozdział „Co to jest HDTV?”.

Właściwe wybranie rozdzielczości jest pierwszą czynnością, jaką należy wykonać po uruchomieniu dekodera. Do zmiany rozdzielczości służy przycisk , który znajduje się przednim panelu. Przechodzi on po kolei przez wszystkie dostępne tryby wyświetlania obrazu, po czym powraca do pierwszego. Oprócz zmiany rozdzielczości przycisk  służy również do przełączania się pomiędzy trybami pracy złącza HDMI (DVI lub HDMI).

Dekoder oferuje następujące tryby:

	Rozdzielczość	Opis
HDMI, YPbPr	1080i	Tryby wykorzystujące w pełni możliwości telewizji wysokiej rozdzielczości. Najlepszą jakość obrazu można uzyskać w trybie 1080i. UWAGA: w tych trybach złącze SCART jest wyłączone – sygnał jest przesyłany przez HDMI i YPbPr.
	720p	
	576p	Obraz nieznacznie różniący się od trybów RGB. UWAGA: w tych trybach złącze SCART jest wyłączone – sygnał jest przesyłany przez HDMI i YPbPr.
	576i	
	SVHS	Obraz widoczny, wyłącznie jeśli telewizor podłączony jest przez złącze SCART – zalecane dla starszych telewizorów. Tryby różnią się sposobem przesyłania obrazu. Zalecane jest wykorzystanie trybu RGB w połączeniu z wejściem SCART RGB w TV - w tej kombinacji obraz będzie najlepszy z możliwych. UWAGA: YPbPr jest całkowicie wyłączone, a telewizja HD ma pogorszoną jakość.
	CVBS	
	RGB	



Ustawianie rozdzielczości przebiega na dwa sposoby, w zależności od tego, za pomocą którego kabla dekodery jest podłączony do telewizora.

Złącze HDMI

Jedną z zalet złącza HDMI jest to, że dekodery może sprawdzić, w jakich rozdzielczościach dany telewizor wyświetla obraz, oraz wybrać najlepszą z nich. W niektórych przypadkach telewizor może nie poinformować dekodera o pełni swoich możliwości, należy więc spróbować uzyskać lepszy obraz za pomocą poniższych kroków.

W przypadku podłączenia odbiornika TV do STB poprzez złącze HDMI treść video przesyłana po kablu HDMI zabezpieczana jest (szyfrowana) protokołem HDCP. Niestety nie jest to protokół w pełni ustabilizowany i zdarzają się problemy związane z prawidłową jego implementacją w parze odbiornik TV - STB (w zależności od typu parowanych urządzeń). Skutkuje to brakiem obrazu lub komunikatami błędów związanymi z obsługą protokołu HDCP. W takim przypadku należy przełączyć złącze HDMI w tryb pracy DVI, o ile odbiornik telewizyjny obsługuje ten tryb pracy. W trybie DVI poprzez kabel HDMI nie jest przekazywany dźwięk i w tym przypadku konieczne jest dodatkowe podłączenie dźwięku kablem RCA lub S/PDIF do zewnętrznego dekodera. Tryb DVI można aktywować w menu ustawienia „Tryb HDTV” lub poprzez wciśnięcie i przytrzymanie klawisza **INFO** (aż zapali się kropka obok rozdzielczości).

Inną możliwością jest podłączenie odbiornika TV poprzez złącze YPbPr dzięki któremu, również możemy osiągnąć tryby wysokiej rozdzielczości.

Złącza SCART i YPbPr

Aby uzyskać najlepszą jakość obrazu, należy wykonać następujące kroki:

Połączyć dekodery zgodnie ze wcześniejszymi zaleceniami. Włączyć telewizor, a następnie dekodery. Po kilku sekundach na ekranie powinno pojawić się powitanie. Jeśli to nie nastąpi lub obraz nie jest najlepszej jakości, nie ma powodu do zmartwień – można to zmienić. Tryb używany w tym momencie to SVHS – informacja o tym pojawi się na wyświetlaczu. Można spróbować dostosować rozdzielczość do posiadanego telewizora za pomocą klawisza **INFO** znajdującego się na przednim panelu. Po jego naciśnięciu na wyświetlaczu pojawi się mrugająca nazwa trybu. Należy odczekać, aż nazwa przestanie mrugać, a następnie sprawdzić, czy na ekranie pojawia się obraz. Gdy obraz pojawi się na ekranie, zaleca się zapamiętanie nazwy tego trybu i wypróbowanie innych. Próba zmiany rozdzielczości nie uszkodzi ani dekodera, ani telewizora. Po kilku naciśnięciach klawisza **INFO** dekodery powróci do trybu SVHS. W tym momencie można już ocenić, który tryb daje najwyższą jakość obrazu. Należy nacisnąć **INFO**, aż dekodery ponownie przejdzie do tego trybu.

UWAGA

Jeśli poprzez naciśnięcie klawisza **INFO** sprawdziłeś wszystkie rodzaje rozdzielczości od SVHS do 1080 i nie zobaczyłeś obrazu:

1. Sprawdź, czy telewizor jest włączony.
2. Sprawdź połączenie między telewizorem a dekodery.
3. Sprawdź, czy telewizor pobiera sygnał z właściwego złącza. W razie potrzeby można skorzystać z instrukcji obsługi telewizora.

UWAGA

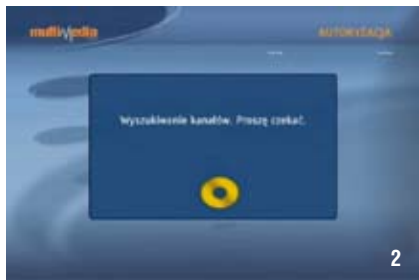
Rozdzielczość możesz zmieniać w dowolnej chwili w trakcie użytkowania dekodera.

Ekran aktywacyjny

Przy uruchomieniu dekodera spróbuje zalogować się do sieci Multimedia. Następnie automatycznie rozpocznie wyszukiwanie dostępnych kanałów oraz kolejne kroki startu dekodera.



Ekran powitalny, wyświetlany w oczekiwaniu na uruchomienie dekodera.
Następnie wyświetlonych zostanie kilka innych ekranów informujących o postępie inicjalizacji dekodera.



Następnie następuje wyszukiwanie kanałów.



Kolejny etap to aktualizacja aplikacji.



Ostatni etap startowanie aplikacji.

Podczas inicjalizacji dekodera może pojawić się informacja o braku autoryzacji. Możliwe jest tutaj wyświetlenie dwóch plansz:

UWAGA

pierwsza: „Łączenie z siecią proszę czekać...”,
druga: „Brak autoryzacji ...”

W przypadku zbyt długiego wyświetlania się planszy pierwszej lub pojawieniu się planszy drugiej należy niezwłocznie skontaktować się z Call Center .



4. Używanie dekodera

Włączanie i wyłączanie dekodera

Przed włączeniem dekodera, należy włączyć odbiornik telewizyjny oraz inny sprzęt z nim połączony, a następnie wcisnąć przycisk  na pilocie. Kiedy dekoder nie jest używany, wskazane jest przełączenie go w stan czuwania przez ponowne wciśnięcie tego przycisku. Stan ten sygnalizuje czerwona dioda na przednim panelu. Kiedy dekoder przechodzi ze stanu czuwania w stan działania, pojawia się ostatnio oglądany kanał.

Okno informacyjne

Okno informacyjne pojawia się na dole ekranu, kiedy dekoder przełączany jest na nowy kanał lub kiedy zostanie wciśnięty przycisk  na pilocie. Okno informacyjne umożliwia przeglądanie informacji dotyczących bieżącego lub jednego z trzech przyszłych programów na obecnym kanale. Jego zamknięcie następuje automatycznie po kilku sekundach lub po wciśnięciu przycisku  na pilocie.



	Dostępne są inne języki dla tego programu.
	Dostępny jest opis programu.
	Program nadawany jest z dźwiękiem przestrzennym.
	Na tym kanale nadawany jest teletekst.
	Dla tego programu istnieje możliwość wyboru napisów.
	Program przeznaczony dla wszystkich widzów.
	Program przeznaczony dla widzów od 7 lat.
	Program przeznaczony dla widzów od 12 lat.
	Program przeznaczony dla widzów od 16 lat.
	Program przeznaczony dla widzów dorosłych, powyżej 18 lat.
	Nadawany jest program erotyczny.

Wybieranie programów w Oknie informacyjnym

Okno informacyjne pozwala na wyświetlanie informacji dotyczących obecnego programu lub jednego przyszłego. Jeśli na prawo od nazwy programu pojawia się symbol

strzałki skierowanej w prawo, wciśnięcie przycisku  na pilocie pokazuje informacje o programie, który będzie wyświetlany jako następny na wybranym kanale.

Jeśli Okno informacyjne wyświetla informacje o następnym programie, to strzałka jest skierowana w lewo. Wciśnięcie klawisza  wyświetli informacje o aktualnym programie na danym kanale. Za pomocą klawiszy   możliwe jest wyświetlanie informacji o programach na kanałach innych, niż obecnie wybrany.

Wciśnięcie klawisza  na kanale innym niż oglądany spowoduje przełączenie się dekodera na ten kanał.



Informacja o obecnym programie

W Oknie informacyjnym wyświetlana jest również informacja o aktywnym koncie użytkownika - domyślnie Administrator.



Wybór kanałów

Istnieją trzy sposoby zmiany kanałów:

1. Po wciśnięciu przycisku Ch  dekodер przełączy się na następny kanał. Ch  przełącza na poprzedni kanał. Zmiana kanałów odbywa się w obrębie aktualnej Listy kanałów.
2. Numer kanału można także wybrać bezpośrednio z klawiatury pilota. Kiedy zostaje wciśnięty przycisk numeryczny, w lewym dolnym rogu pojawia się okienko wyboru kanału.
3. Wybór kanału z Listy kanałów. Aby wyświetlić Listę kanałów należy wcisnąć klawisz  na pilocie. Klawisze  oraz  zmieniają aktywną listę.

Wybieranie kanałów odbywa się poprzez wciśnięcie  na aktualnie podświetlonym kanale. Klawisze Ch  oraz Ch  pozwalają na szybsze przewijanie kanałów w liście.



Okienko wyboru kanałów



Lista kanałów

UWAGA

W standardowej liście kanałów „KANALY TV” wyświetlone są wszystkie kanały dostępne w sieci cyfrowej TV Multimedia Polska S.A., w tym również kanały które nie znajdują się w wykupionych przez abonenta pakietach. Aby dokupić brakujący pakiet kanałów należy skontaktować się telefonicznie z Call Center Multimedia.

Opcje programu

Wciśnięcie przycisku **OPTIONS** daje dostęp do menu **Opcje programu**. Menu to pozwala na zmianę języka dźwięku, języka napisów oraz formatu obrazu dla aktualnie oglądanego programu. Zmiany ustawień zostaną wprowadzone natychmiast po ich zatwierdzeniu

klawiszem **OK** i będą zapamiętane do czasu wyłączenia dekodera. Po ponownym włączeniu dekodera zmiany powrócą do standardowych ustawień.

Język dźwięku

Ta opcja pozwala na wybór ścieżki dźwiękowej dla danego programu. Jeśli jest nieaktywna, oznacza to, że nadawana jest tylko jedna wersja dźwięku. Ścieżki dźwięku przestrzennego oznaczone są symbolem .

Język napisów

Ta opcja pozwala wybrać język napisów wyświetlanych dla danego programu (jeśli są one dostępne) lub wyłączyć je całkowicie.

Format obrazu

Jeśli podłączony odbiornik telewizyjny jest w formacie 4:3, a program jest w formacie panoramicznym (lub odwrotnie), możliwe jest dostosowanie formatu obrazu do aktualnie wyświetlanego programu.

Dostępne są następujące formaty:

Bez zmian – ustawia proporcje zgodnie z sygnałem wejściowym.

Powiększenie – powiększa obraz tak, aby wypełnić cały ekran, ale tracone są szczegóły znajdujące się po bokach.

Rozciągnięcie – obraz jest rozszerzony na cały ekran, bez strat szczegółów.



Opcje programu

UWAGA

W niektórych trybach, niektóre formaty przekształceń mogą być niedostępne.

Opis programów

Ikona  wyświetlona w **Oknie informacji** oznacza,

że po naciśnięciu przycisku **INFO** zostanie wyświetlony dodatkowy, krótki opis oglądanego programu.

Ponowne wciśnięcie **INFO** spowoduje, że na ekranie pojawi się rozszerzona informacja. Ponowne naciśnięcie spowoduje wyświetlenie kolejnych stron informacji (jeśli jest ona dostępna) lub ukrycie **Okna informacji**.

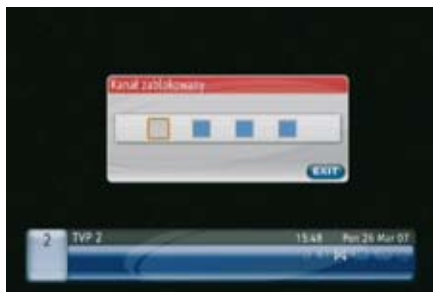


Opis rozszerzony



Zablokowany kanał

Możliwa jest ochrona dostępu do wybranych programów przy użyciu kodu PIN. Bardziej szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w rozdziale zatytułowanym „Kontrola rodzicielska”. Po wybraniu kanału, na którym nadawany jest program nieodpowiedni dla ustawionego w Menu głównym maksymalnego wieku, pojawia się okienko do wprowadzenia kodu PIN. W celu odblokowania programu, należy wprowadzić kod PIN. Jeśli wprowadzony kod PIN jest poprawny, obecny program zostaje odblokowany. Usunięcie blokady pamiętane jest, aż do momentu zakończenia programu, zmiany kanału lub wyłączenia dekodera.



Zablokowany kanał
(okienko wprowadzania kodu PIN)

Teletext

Teletext jest dostępny nawet dla telewizorów, które go nie obsługują. Uruchomienie teletextu następuje po naciśnięciu klawisza . W tym momencie większość klawiszy na pilocie zostaje wyłączonych, a pozostałe mają następujące funkcje:

Przycisk	Efekt	Przycisk	Efekt
	Służą do wprowadzania numeru strony.		Przechodzą do strony oznaczonej odpowiednim kolorem.
	Opuszcza teletext.		Zmieniają stronę: do przodu (+) lub do tyłu (-).
	Włącza przezroczystość teletextu, kolejne naciśnięcie wyłącza teletext.		Przechodzą do następnej lub poprzedniej strony.

UWAGA

Teletext jest niedostępny na kanałach które nie oferują tej usługi.

PVR – Personal Video Recorder – Nagrywarka Cyfrowa

Dekoder 5810CDX wyposażony jest w dodatkową funkcjonalność związaną z nagrywaniem programów. Wbudowany dysk twardy pozwala zarejestrować wiele godzin programu (czas nagrań zależy od tego czy rejestrujemy program wysokiej rozdzielczości czy standardowej rozdzielczości). Funkcje te programuje się z odpowiednich pozycji w Menu (omówione w dalszej części instrukcji obsługi) oraz klawiszy pilota związanych z obsługą filmów (▶/⏸, ■, ◀◀, ▶▶).

Funkcjonalność PVR możemy podzielić na trzy części.

TimeShift - przesunięcie w czasie

Funkcjonalność TimeShift pozwala na zatrzymywanie i przewijanie oglądanego programu. Po przełączeniu się na dany kanał, dekodery rozpoczynają rejestrowanie programu na dysku (wielkość przestrzeni dyskowej przeznaczonej na rejestrowanie bieżącego programu może być zmieniana w Ustawieniach Nagrywania). Naciśnięcie przycisku (▶/⏸) spowoduje zatrzymanie wyświetlania, ale program nadal będzie rejestrowany na dysku. Ponowne wciśnięcie (▶/⏸) spowoduje start odtwarzania programu dokładnie w momencie zatrzymania – w ten sposób będziemy oglądać program z przesunięciem czasowym. W ramach zarejestrowanego nagrania możemy w dowolny sposób program zatrzymywać oraz przewijać w przód i w tył.

Standardowe ustawienia dekodera pozwalają na cofnięcie się o ponad 3 godzin oglądanego programu SD lub ponad godzinę oglądanego programu HD.

Przedstawiony ekran pokazuje podręczne menu, które wyświetla się podczas wykorzystywania tej funkcji (po wciśnięciu przycisku (▶/⏸) lub (▶▶, ◀◀)).

W górnej części widzimy klawisze służące do obsługi nagrań materiału. Pomarańczową obwódką zaznaczony jest klawisz aktywnej w danym momencie funkcji ((▶/⏸), (▶▶), (◀◀)).

W dolnej części znajdują się paski ilustrujące bufor (przestrzeń dyskową zarezerwowaną na rejestrowanie oglądanego programu). Pomarańczowy pasek pokazuje wypełnienie bufora. Zaraz po przełączeniu programu jest bardzo krótki, bufor nie jest wypełniony i przewijanie wstecz nie będzie możliwe lub też będzie dostępne w bardzo krótkim zakresie.

Szary pasek naniesiony na pomarańczowym pasku obrazuje postęp odtwarzania z bufora.

Jeśli nie wykorzystujemy funkcjonalności TimeShift oba paski będą identycznej długości i będą rosły identycznie.

Jeśli naciśniemy (▶/⏸) to tylko pasek pomarańczowy będzie rósł (bufor będzie wypełniany), a na ekranie będzie widoczny zatrzymany obraz i szary pasek będzie stał w miejscu. Wykorzystanie przycisków przewijania

(▶▶) i (◀◀) będzie powodować przewijanie zarejestrowanego programu i przesuwanie się szarego paska.

Nie jest możliwe przewinięcie programu poza czas bieżący, jak również przewinięcie do czasu wcześniejszego niż zarejestrowany w buforze – w tych przypadkach odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.

Funkcjonalność tą można wykorzystać do zatrzymania oglądanego programu na czas np. odebrania telefonu. Następnie po wciśnięciu (▶/⏸) zaczynamy oglądać przerwany program. W momencie mało interesujących fragmentów możemy przewinąć zarejestrowany fragment do przodu, aż do momentu gdy dojdziemy do czasu bieżącego. Jeśli nie przekroczymy czasu bufora, wciskanie (▶/⏸) nie jest konieczne – zawsze możemy cofnąć program do momentu gdy przestaliśmy go oglądać.

Możemy również zatrzymać i cofnąć oglądany program aby powtórzyć jakieś ważne wydarzenie na ekranie, które chcemy obejrzeć raz jeszcze.



Time Shift



Po zapelnieniu całego bufora usuwane są dane z początku bufora więc jego przepełnienie nie jest możliwe.

Nagrywanie Programów

Drugą funkcjonalnością jest Nagrywanie Programów. Nagrane programy są przechowywane na dysku i będą przechowywane do czasu, aż zdecydujemy się je skasować. Do obsługi nagrań służy odpowiednie MENU „Nagrania”, w którym możemy przeglądać nagrane programy, ustawiać programy do nagrania. Programy przeznaczone do nagrania możemy również programować bezpośrednio z EPG (Przewodnika programowego).

Szczegółowy opis programowania i przeglądania nagrań znajduje się w dalszej części instrukcji.

Należy pamiętać, że dysk twardy posiada ograniczoną pojemność i nieużywane nagrania powinny być usuwane.

Nagrywanie natychmiastowe

W każdym momencie możemy rozpocząć nagrywanie bieżącego programu poprzez naciśnięcie klawisza  podczas oglądania programu. Bieżący program zacznie być nagrywany.

Na pasku informacyjnym tytuł programu zostanie wyróżniony na czerwono.

Nagrywanie zakończy się po naciśnięciu klawisza  lub po zakończeniu bieżącego programu zgodnie z Przewodnikiem programowym EPG.



Dźwięk zaawansowany

Cyfrowy przekaz programów pozwala na przekazywanie różnych zaawansowanych funkcji dźwiękowych. Dodatkowe funkcje dźwięku obrazowane są ikonami na pasku informacyjnym (strona 15 niniejszej instrukcji);

- ikona głośnika z wykrzyknikiem oznacza, że istnieje więcej niż jedna ścieżka audio; np. może być audio w języku polskim i angielskim lub audio stereo i DolbyDigital w języku polskim (Dolby Digital tylko na wyjściu S/PDIF - patrz rozdział „Dźwięk Dolby Digital” poniżej),
- dwa głośniczki oznaczają, że dla tego kanału jest w tym momencie nadawany dźwięk DolbyDigital.

Dźwięk stereo

Dźwięk stereo jest dostępny na większości programów nadawanych w systemie DTV. Dostępny jest na wszystkich wyjściach audio – SCART, HDMI, S/PDIF oraz analog. Dźwięk stereo można odbierać na telewizorach stereo (większość nowoczesnych odbiorników) po przyłączeniu poprzez kabel SCART stereo, zewnętrznych wzmacniaczy stereo czy wzmacniacza kina domowego przyłączonym do analogowego wyjścia stereo, lub do wyjścia optycznego (standardowy kabel optyczny audio).

Inne wersje językowe

Inne wersje językowe można przełączać z menu OPTIONS (klawisz  na pilocie zdalnego sterowania) lub poprzez zmianę preferowanych wersji językowych w konfiguracji dekodera.

Dźwięk Dolby Surround

Dźwięk Dolby Surround dostępny jest wyłącznie podczas programów specjalnie oznakowanych logo Dolby Surround. W tym systemie dźwięk przestrzenny zakodowany jest na standardowych kanałach stereo. Do jego odcodowania potrzebny jest specjalny dekodery dźwięku. Dekoder dźwięku należy podłączyć z dekodery DTV którymkolwiek z wyjść audio (RCA, S/PDIF) i uaktywnić dekodery dźwięku Surround (kolejne generacje dekodery tego typu dźwięku nazywają się Dolby Surround, Dolby ProLogic, Dolby ProLogic 2). W zależności od wersji obsługują różną liczbę głośników oraz charakteryzują się różną precyzją działania.

Dźwięk Dolby Digital

Cyfrowy standard transmisji dźwięku przestrzennego – dostępny wyłącznie w programach oznaczonych logo Dolby Digital. Aby uruchomić dźwięk Dolby Digital (nazywany również AC3), konieczne jest posiadanie dekodera dźwięku wspierającego ten standard oraz podłączenie wyłącznie za pomocą połączenia optycznego S/PDIF przy pomocy standardowego kabla optycznego audio. Kolejnym krokiem jest zmiana konfiguracji dekodera DTV, w menu głównym/ustawienia/opcje językowe przestawić opcję Dolby Digital na TAK. Przy tak ustawionej opcji gdy na danym kanale dostępna będzie ścieżka audio Dolby Digital podświetli się ikona z dwoma głośnikami i na wyjściu S/PDIF pojawi się cyfrowy strumień audio zgodny ze standardem Dolby Digital.

Ścieżkę audio Dolby Digital (o ile jest dostępna) można wybrać również naciskając klawisz  (opisany w rozdziale „Opcje programu”), w takim przypadku ścieżka Dolby Digital nazywa się np. POLSKI 5.1.

UWAGA

W takim przypadku gdy dostępny jest dźwięk DolbyDigital – na wyjściach analogowych stereo dźwięk zostanie wyłączony. Aby przywrócić dźwięk na wyjściach analogowych stereo należy wybrać ścieżkę dźwiękową stereo z menu OPTIONS (klawisz  na pilocie zdalnego sterowania), lub wyłączyć opcję DolbyDigital w menu głównym.



5. Menu główne

Dzięki **Menu głównemu** możliwa jest zmiana ustawień dekodera, a także dostęp do **Przewodnika programowego** oraz **Pomocy**. Poruszanie się w oknie ustawień odbywa

się przy użyciu klawiszy  . Klawisze   zmieniają opcje, a wybór zatwierdzany jest klawiszem . Aby opuścić menu bez zachowania zmian, należy wcisnąć klawisz .

UWAGA: dostęp do menu Instalacja możliwy jest dopiero po podaniu kodu PIN.



Menu główne

Krótkie omówienie poszczególnych elementów **Menu głównego**.

Przewodnik

Ta opcja służy do tworzenia list ulubionych kanałów, daje dostęp do **Przewodnika programowego**, oraz do usługi VOD, która spełnia funkcję interaktywnej wypożyczalni filmów.

Nagrania

Korzystając z tego menu możemy przeglądać i odtwarzać nagrane programy, programować audycje do nagrania, jak również zmieniać ustawienia PVR.

Ustawienia

Dekoder pozwala na szereg ustawień, dzięki którym można dostosować jego działanie do własnych potrzeb. Można tutaj ustawić opcje wyświetlania języków, a także ograniczyć dostęp do poszczególnych programów oraz całych kanałów. Można również edytować Listy kanałów.

Instalacja

Po wybraniu tej opcji możliwa będzie zmiana konfiguracji dekodera, przywrócenie ustawień fabrycznych oraz zmiana kodu PIN.

Diagnostyka

Ta opcja jest wykorzystywana na etapie instalacji dekodera przez wykwalifikowaną ekipę instalatorską.

Kontrola Dostępu

To menu służy do zmiany konfiguracji kont i opcji z nimi związanych. Pozwala indywidualnie konfigurować ustawienia kontroli rodzicielskiej i haseł dostępu.

Pomoc

Dzięki tej opcji możliwe będzie uzyskanie podstawowych informacji na temat funkcjonowania dekodera.

Przewodnik

Listy kanałów

Dekoder pozwala na tworzenie List kanałów telewizyjnych oraz radiowych, które pozwalają na szybsze przełączanie się pomiędzy nimi. W celu wywołania Listy kanałów, należy wcisnąć przycisk  na pilocie. Jeśli są już zdefiniowane listy ulubionych kanałów, można je wywołać wciskając przyciski  .

Tworzenie list ulubionych kanałów jest opisane dalej w tej instrukcji w dziale Listy kanałów użytkownika. Aktywowanie utworzonej uprzednio przez siebie listy odbywa się poprzez kilkukrotne wciśnięcie klawisza  do czasu, aż na ekranie w uruchomionym oknie pokaże się informacja: „Lista użytkownika”. Wówczas należy zatwierdzić wciskając klawisz . Poszczególne kanały wybiera się przy użyciu przycisków   lub klawiszy numerycznych na pilocie. Gdy podświetlony zostaje kanał, który nie jest obecnie wyświetlany, można się na niego przełączyć wciskając przycisk  na pilocie.



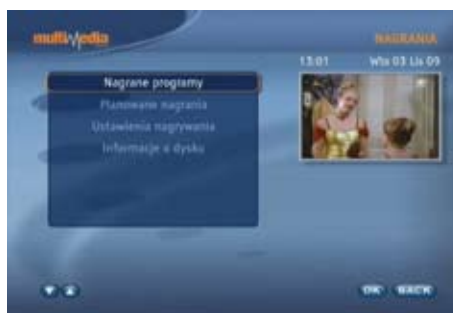
Przewodnik

Przewodnik programowy

Wybranie tej opcji daje dostęp do przewodnika programowego, który jest opisany dalej w tej instrukcji w dziale **Przewodnik programowy**.

Nagrania

Dekoder wyposażony jest w dysk, który pozwala nagrywać audycje. Korzystając z tego menu możemy przeglądać i odtwarzać nagrane programy, planować audycje do nagrania, jak również zmienić ustawienia PVR.



Nagrania



Nagrane programy

Menu to pozwala przeglądać nagrane programy. W górnej części pokazany jest spis zarejestrowanych programów. Mamy możliwość łatwiejszego wyszukiwania programów dzięki podziałowi na kategorie. Właściwą kategorię możemy ustawić podczas programowania nagrania, lub jeśli programowanie wykonujemy poprzez Przewodnik programowy EPG, kategoria ustawi się zgodnie z danymi programu.

Jeśli posiadamy wiele nagrań, wybór właściwej kategorii może nie wystarczyć do łatwego wyszukania interesującej nas pozycji. Możemy jeszcze wybrać sortowanie pozycji po interesującej nas kolumnie. Wystarczy wybrać właściwą kolumnę i nacisnąć  przycisk na pilocie. Kolumna zostanie wyróżniona, a nagrane programy posortowane.

Dwie ostatnie kolumny z kłódeczkami to:

Ochrona odtwarzania – pozwala użytkownikowi z uprawnieniami administratora (o uprawnieniach piszemy w rozdziale „Zarządzanie profilami”) zablokować nagrany program przed odtwarzaniem. Blokadę tą można zaprogramować już przed nagraniem – np. w celu sprawdzenia czy nagrany film może być oglądany przez dzieci.

Ochrona skasowania – pozwala administratorowi zabezpieczyć program przed skasowaniem. W takim przypadku skasowanie będzie możliwe po uprzednim zdjęciu tej blokady przez Administratora. Blokady można włączać i wyłączać na ekranie przedstawiającym szczegóły nagrania.

W dolnej części ekranu widzimy podgląd tego nagrałego programu oraz jego opis. Po naciśnięciu  zarejestrowany program zostanie wyświetlony na pełnym ekranie.

Szczegóły nagrania można wyświetlić poprzez wciśnięcie  przycisku na pilocie.

Można zmienić na nim wcześniej przypisaną kategorię oraz blokady jak również usunąć nagranie.



Planowane nagrania

W tej części mamy możliwość przeglądania programów do nagrania, dodawania programów do nagrania oraz kasowaniu zleceń.



Aby zlecić nowe nagranie należy nacisnąć klawisz  na pilocie, następnie musimy podać szereg informacji dotyczących programu – na jakim programie, kiedy się zaczyna i kiedy kończy. Możemy również ustawić dodatkowe parametry jak „Kategoria”, które pozwolą w przyszłości łatwiej odszukać nagrany program. Można również ustawić nagrania cykliczne – np. codzienny serial. W tym celu należy zmienić pozycję „Częstotliwość” na jedną z wartości „codziennie”, „co tydzień”, „co 2 tygodnie”, co 4 tygodnie”. Następnie wybrać „Dzień tygodnia” (jeśli nasze nagranie ma być w cyklach tygodniowych) oraz liczbę powtórzeń (domyślnie nieskończona, a więc ograniczona tylko pojemnością dysku).

UWAGA

Dekoder pozwala na równoczesne nagrywanie jednego programu i oglądanie drugiego.

UWAGA

Jeśli zlecimy do nagrania dwa programy, których emisja zachodzi na siebie lub podczas wykonywania przez dekodera zaplanowanego nagrania będziemy chcieli wykonać następne np. jako nagranie natychmiastowe klawiszem  – wyświetli się informacja o konflikcie (patrz Rozwiązywanie Konfliktów).

Rozwiązywanie konfliktów

W przypadku gdy próbujemy zlecić nagrania zachodzące na siebie wyświetli się ekran rozwiązywania konfliktów.

Pokazuje on, które z zaplanowanych nagrań są ze sobą w konflikcie. Należy strzałkami wybrać jedno z nich i nacisnąć klawisz . Ta pozycja zostanie nagrana, druga natomiast zostanie anulowana – (na spisie planowanych nagrań te pozycje będą oznaczone przekreślonym znacznikiem nagrywania).

UWAGA

Można nagrać dwa programy równocześnie poprzez zaprogramowanie jednego nagrania, natomiast drugie wykonać jako nagranie natychmiastowe klawiszem  bezpośrednio na programie oglądanym.





Ustawienia nagrywania

W tym menu możemy skonfigurować parametry nagrywanych programów.

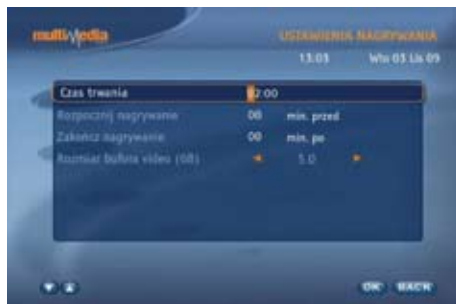
Maksymalny czas nagrywania (dotyczy tylko opcji Nagrywanie natychmiastowe) – przydatny gdy zapomnimy zatrzymać nagrania.

Jeśli często się zdarza, że nagrywany program nie jest nagrany od początku lub brakuje końca – należy wydłużyć wartości „Rozpocznij nagrywanie” i „Zakończ nagrywanie”.

Możemy też zmienić wartość bufora dla funkcji TimeShift (Standardowo jest to 5Gb). Pamiętać jednak należy, że nadmierne zwiększanie tej wartości zabiera nam miejsce dla pozostałych nagrań, a zmniejszanie jej skraca czas nagranego programu w buforze. Zaleca się nie modyfikować tej wartości, jeśli nie jest to potrzebne.

Informacje o dysku

W tej sekcji możemy sprawdzić zajętość dysku twardego.



Ustawienia

Opcja **Ustawienia** w **Menu głównym**, umożliwia zmianę opcji wyświetlania, wyboru języka, daje dostęp do kontroli rodzicielskiej, blokowania kanałów oraz edycji List kanałów. Aby wejść do któregoś elementu ustawień, należy go podświetlić, a następnie wcisnąć przycisk .

Opcje wyświetlania

Ekran **Opcji Wyświetlania** pozwala na określenie niektórych opcji związanych z wyświetlanymi na ekranie informacjami.

- **Data i Czas** – wyświetla / ukrywa aktualny czas i datę.
- **Numer Kanału** – wyświetla / ukrywa numer kanału.
- **Wygaznianie Okna informacji** - określa czas, po którym Okno informacyjne jest ukrywane.
- **Przypomnienie o programie z wyprzedzeniem** - określa ile wcześniej ma zostać wyświetlona informacja o przypomnieniu.
- **Wskaźnik głośności** – wyświetla / ukrywa wskaźnik głośności.
- **Automatyczne uruchomienie aplikacji** - po ustawieniu tej opcji na **Tak** niektóre z aplikacji będą uruchamiać się automatycznie zaraz po przełączeniu się na dany kanał.



Opcje wyświetlania

Opcje językowe

Ekran Wyboru Języka pozwala na wybór opcji dotyczących języka wyświetlanych na ekranie informacji, preferowanych języków dźwięku i napisów oraz języka teletekstu. Podane w tym oknie języki będą automatycznie wybierane podczas oglądania. Jeśli pierwszy z podanych języków będzie niedostępny dekodery użyje języka alternatywnego.

UWAGA

Uwaga: nie należy ustawiać Dolby Digital na **Tak**, jeśli do dekodera nie jest podłączony odpowiedni sprzęt audio – może to doprowadzić do czasowej utraty dźwięku i, co za tym idzie, konieczności ręcznego wybierania ścieżki stereo. Fonię we wszystkich przypadkach gwarantuje **Nie**.

Listy kanałów

Dzięki tej opcji można tworzyć Listy kanałów używając niebieskiego klawisza . Za pomocą klawiszy   poruszamy się po liście. Aby dodać kanał, należy wybrać go za pomocą klawiszy   z listy podstawowej znajdującej się po lewej stronie ekranu, a następnie wcisnąć zielony klawisz  na pilocie. Aby usunąć kanał z listy, należy podświetlić go za pomocą klawiszy   i wcisnąć czerwony klawisz  na pilocie. Nowe kanały same pojawiają się na liście ogólnej „KANAŁY TV”

UWAGA: Możliwe jest jedynie usuwanie kanałów z listy użytkownika, znajdującej się po prawej stronie ekranu. Aby zmienić nazwę Listy kanałów, należy podświetlić wybraną listę i wcisnąć żółty klawisz  na pilocie. Metoda wpisywania nazw jest podobna do tej stosowanej w telefonach komórkowych.



Listy kanałów

Instalacja

Zwykle nie ma potrzeby użycia menu **Instalacja**, ponieważ dekodery powinny być odpowiednio skonfigurowane po pierwszym włączeniu. Jednakże menu to może być przydatne, gdy np. kupią Państwo nowy odbiornik telewizyjny i zechcą by wykorzystywał on jak najlepiej funkcje dekodera.

Menu **Instalacja** pozwala:

- zmienić opcje konfiguracji sprzętu,
- przywrócić ustawienia fabryczne dekodera,
- sformatować dysk,
- wejść w menu Instalacji usługi (dostępne tylko dla instalatorów).



Instalacja



Konfiguracja dekodera

Ekran konfiguracja dekodera zawiera opcje: Ustawienia obrazu, Status sieci oraz Ustawienie aktualizacji aplikacji. Opcja status sieci pozwala na podgląd adresów fizycznych urządzenia oraz statusu w jakim ono się znajduje.

Ustawienia aktualizacji aplikacji – pozwala na wł./wył. conocnego sprawdzania przez dekodер dostępności nowych aplikacji. UWAGA nie zaleca się wyłączanie tej funkcjonalności, ze względu na możliwość nieprawidłowego działania dekodera, który nie otrzyma obowiązującego w danym czasie oprogramowania.

Ustawienia obrazu

Ekran **Ustawienia obrazu** zawiera następujące opcje:

- Tryb wyświetlania,
- Tryb HDTV,
- Zmiana formatu obrazu,
- Proporcje ekranu TV.

Poszczególne opcje powinny zostać dobrane w taki sposób, aby obraz wyświetlany był z odpowiednimi kolorami i bez zniekształceń.



Ustawienia obrazu

Ustawienia fabryczne

Wybranie **Tak** w ekranie Ustawień fabrycznych i wciśnięcie klawisza **OK**, spowoduje przywrócenie pierwotnych ustawień oraz ponowne rozpoczęcie pierwszej instalacji.

UWAGA: Prosimy pamiętać, że przywrócenie ustawień fabrycznych dekodera spowoduje utratę wprowadzonych zmian.



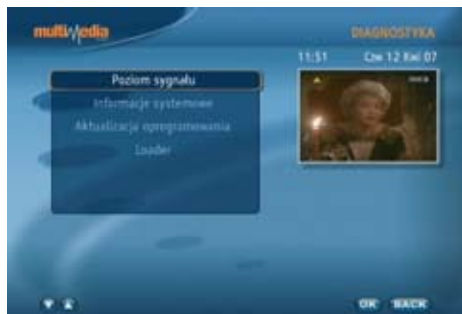
Ustawienia fabryczne

Diagnostyka

Menu Diagnostyka daje dostęp do informacji dotyczących poziomu sygnału, systemowych, loadera, oraz możliwość aktualizacji oprogramowania.

Aktualizacja dekodera jest wykonywana automatycznie.

UWAGA: Nie należy wyłączać dekodera podczas aktualizacji jego oprogramowania.



Diagnostyka

Kontrola Dostępu

W menu tym możemy skonfigurować do 9 dodatkowych kont, z którymi będą związane ustawienia kontroli rodzicielskiej, co pozwala na blokowanie kanałów, które zawierają treści nieodpowiednie dla określonego wieku przy pomocy opcji Kontroli Rodzicielskiej.



Kontrola Dostępu

Zarządzanie profilami

W tym menu Administrator może dodawać, edytować i usuwać użytkowników. Nadawać im uprawnienia administratorskie (do zarządzania innymi profilami) oraz przypisywać poziom kontroli rodzicielskiej. Dostępnych jest 5 poziomów blokady: 7, 12, 16, 18 oraz Erotyczne. Jeśli poziom blokady zostanie ustawiony, na np. 16 oznacza to, że dla tego użytkownika nie będą dostępne programy przeznaczone dla starszych widzów (oznaczone jako od lat 18 czy Erotyczne).

Nowe konta są tworzone z domyślnym PINem **1234**



Zarządzanie profilami



Programy te będą dostępne dla innych użytkowników tego dekodera o ile pozwalają na to ich ustawienia Kontroli Rodzicielskiej. W tym celu wystarczy nacisnąć żółty przycisk na pilocie  i wybrać profil z wystarczającymi uprawnieniami Kontroli Rodzicielskiej.



Aby potwierdzić uprawnienia do tej kategorii klasyfikacji wiekowej będzie wymagane podanie czterocyfrowego kodu PIN

Jeśli dany program zakończy się lub zmienimy kanał, obejrzenie następnego programu na tym samym kanale, może wymagać podania kodu PIN.



Blokowanie kanałów

Ta opcja daje możliwość blokowania poszczególnych kanałów. Wybierając opcję **Tak** mamy do dyspozycji Listę kanałów z której możemy wybrać te, które chcemy zablokować. Wciskając klawisz  na pilocie ustawiamy/zwalniamy blokadę. Obok zablokowanych kanałów pojawi się ikona kłódki . Ta opcja działa niezależnie od kontroli rodzicielskiej. Aby możliwe było oglądanie zablokowanych kanałów konieczne będzie podanie kodu PIN.



Blokowanie kanałów

Zmiana kodu PIN

Ten ekran pozwala na zmianę aktualnego kodu PIN. Zmiana PINu, jest możliwa jedynie wtedy, gdy znamy aktualny kod PIN. Po wprowadzeniu poprawnego kodu PIN, należy podać nowy kod dwa razy w celu jego zatwierdzenia. Nowy kod PIN powinien być łatwy do zapamiętania i utrzymywany w tajemnicy. W przypadku zapomnienia kodu PIN prosimy o kontakt z Call Center Multimedia.

Zmiana kodu E-PIN

Kod E-PIN (PIN do treści erotycznych pozwala na czasowe przekroczenie swojego poziomu kontroli rodzicielskiej bez zmiany konfiguracji. Aby obejrzeć treść erotyczną należy zmienić ustawienia swojego konta na pozwalające oglądać treść erotyczną (ustawienie „bez ograniczeń”) lub pozostawienie ustawienia domyślnego, które blokuje treści erotyczne i na czas oglądania wpisywać E-PIN do treści erotycznych.

UWAGA

Prosimy o zmianę kodu E-PIN na kod znany tylko pełnoletnim użytkownikom dekodera.

Pomoc

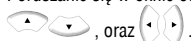
Pomoc dostarcza podstawowych informacji dotyczących funkcji dekodera. Można znaleźć tu informacje o tym, jak używać dekodera, do czego może być potrzebny kod PIN, co to są aplikacje MHP oraz inne.



6. Przewodnik programowy

Przewodnik programowy dostarcza informacji o nadawanych programach z wyprzedzeniem do siedmiu dni. Aby uzyskać dostęp do Przewodnika programowego, należy wcisnąć przycisk **GUIDE**. Aby opuścić Przewodnik programowy, należy wcisnąć klawisz **EXIT**.

Poruszanie się w oknie odbywa się za pomocą klawiszy



Na ekranie wyboru kategorii możesz przełączyć się również na jedną z list użytkowników, za pomocą klawisza **LIST**.

Poruszanie się po programach i kanałach odbywa się za pomocą przycisków   (kanały),

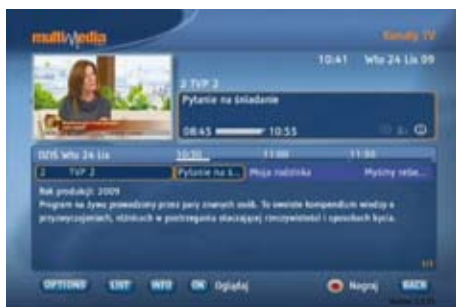
oraz   (programy). Klawisze   pozwalają również na przechodzenie pomiędzy dniami tygodnia w przód lub w tył (jeżeli jest to możliwe). Klawisz **OK**, pozwala na przejście do oglądania aktualnie nadawanego programu lub ustawienie przypomnienia dla przyszłego programu.



Przewodnik programowy

Opis programów

Wciśnięcie przycisku **INFO**, w Przewodniku programowym wywołuje okno z opisem wybranego programu (jeśli jest on dostępny). Jeśli tekst zajmuje więcej niż jedną stronę to naciśnięcie klawisza **INFO** spowoduje wyświetlenie kolejnych stron tekstu. W celu zamknięcia okna informacyjnego, należy ponownie nacisnąć klawisz **INFO**.



Informacja o programie

Przypomnienia

Dekoder daje możliwość ustawienia przypomnienia o nadawanym programie. Aby to zrobić, należy wejść w menu **Przewodnika programowego**, wyszukać przyszły program, dla którego ma zostać ustawione przypomnienie i wcisnąć przycisk **OK**.

Wcześniej ustawione przypomnienia można usunąć w dowolnym momencie. W tym celu, należy wybrać program z ustawionym przypomnieniem i wcisnąć przycisk **OK**. Pojawi się ekran potwierdzenia usunięcia i po ponownym wciśnięciu, przypomnienie zostaje usunięte.

Listę przypomnień można zobaczyć wciskając Klawisz **OPTIONS**. W tym ekranie możliwe jest również usuwanie przypomnień za pomocą klawisza **OK**.



Usuwanie przypomnienia

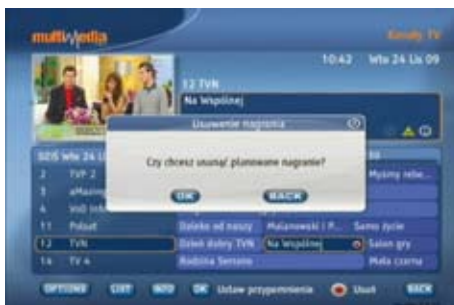
Nagrywanie

Nagrania możemy programować bezpośrednio z przewodnika programowego. Wystarczy wybrać klawiszami strzałek interesujący program oraz nacisnąć klawisz **RECORD** na pilocie. Wskazany program zostanie

wyróżniony czerwoną kropką i zaprogramowany do nagrania. Nagrania można sprawdzić w Menu głównym w podmenu Nagrania.

Aby anulować zlecenie nagrania programu, należy podświetlić program przeznaczony do nagrania i ponownie nacisnąć klawisz **RECORD**.

Zlecenie nagrania można również usunąć w menu „Nagrania”





7. VOD - wideo na żądanie

VOD to wypożyczalnia filmów w Państwu domu. Daje możliwość wyboru tych filmów, które uznamy za interesujące i zechcemy je obejrzeć. Dzięki usłudze VOD nie będzie potrzeby wychodzenia z domu, aby obejrzeć ciekawy film. Wystarczy dokonać zakupu i rozpocząć oglądanie.

Ekran powitalny VOD

Aby uzyskać dostęp do usługi VOD, należy wcisnąć klawisz **VOD** na pilocie. Na ekranie wyświetli się okno, w którym rekomendujemy państwu filmy VOD, które powinny państwa zainteresować. Lista filmów jest ciągle uaktualniana aby jak najlepiej dopasować je do upodobań naszych Klientów. Na ekranie wyświetlane są cztery pozycje filmowe, pomiędzy którymi można się przełączać klawiszami strzałek ().

Można również przełączyć się pomiędzy całymi stronami rekomendowanych filmów kolorowymi klawiszami - niebieskim w prawo, a czerwonym w lewo. W każdej chwili można również zmienić aktywny profil użytkownika naciskając klawisz żółty . Aby dokonać wyboru, należy podświetlić żądaną

pozycję i zatwierdzić wybór klawiszem OK .

Możemy również wybrać listę Dostępnych filmów, lub listę filmów już zakupionych, do których mamy aktualnie dostęp.



Rekomendacje

Dostępne Filmy

Ekran ten daje możliwość zakupu filmów, oglądania już zakupionych filmów oraz wyświetlenie szczegółowej informacji o filmie. Kategorie filmów wyświetlane są po lewej stronie, natomiast dostępne filmy po prawej. Dodatkowo, na prawo od tytułu filmu znajduje się jego cena.

Jeżeli na prawo od tytułu filmu pojawi się ikona , oznacza to, że wciskając **OK** na danym tytule wyświetli się lista dodatkowych pozycji.

Naciskając niebieski klawisz mamy możliwość szybkiego wyszukiwania interesujących nas pozycji filmowych, po wywołaniu opcji szukaj należy wpisać słowo klucz np. tytuł lub jego fragment, imię lub nazwisko aktora, reżysera itp., a następnie nacisnąć klawisz **OK** . Następnie pojawi nam się lista filmów, z której możemy dokonać wyboru interesującej nas pozycji filmowej.



Dostępne filmy

Kupowanie Filmów

Aby zakupić konkretny film należy wybrać go z listy dostępnych filmów, podświetlając za pomocą klawiszy  , a następnie wcisnąć klawisz . Wyświetlony zostanie ekran potwierdzający chęć zakupu oraz informacja o tym przez jak długi czas film będzie dostępny. Po zatwierdzeniu wyboru klawiszem  wyświetlony zostanie ekran, w którym należy podać kod PIN, aby potwierdzić transakcję. Wcisnąjąc klawisz  możemy zrezygnować z zakupu.



Potwierdzenie zakupu

Zakupione Filmy

Do listy zakupionych filmów uzyskujemy dostęp poprzez wciśnięcie  klawisza na pilocie, będąc w liście **Dostępnych Filmów** lub wybierając **Zakupione Filmy** bezpośrednio w ekranie powitalnym. Ekran **Zakupione Filmy** zawiera listę filmów, które już zakupiliśmy. Aby przejść do oglądania należy podświetlić wybrany film za pomocą klawiszy  , a następnie wcisnąć . Aby powrócić do listy dostępnych filmów należy wcisnąć  klawisz.



Zakupione filmy

Informacje o filmie

Przeglądając listę filmów, zarówno zakupionych jak i dostępnych do kupienia, możemy uzyskać dodatkowe informacje o konkretnym filmie wciskając klawisz  na pilocie. W ekranie tym mamy również możliwość obejrzenia zapowiedzi filmu (jeśli jest dostępna) poprzez wciśnięcie klawisza  na pilocie. Aby powrócić do poprzedniego ekranu należy wcisnąć .



Informacje o filmie



Oglądanie filmów

Podczas oglądania filmu mamy możliwość przewijania go w tył (◀), przewijania w przód (▶), pauzy (⏸) oraz zatrzymania (■). Jest to sygnalizowane odpowiednią ikoną w **Oknie informacyjnym**.

Dodatkowo wciskając klawisz **INFO** na ekranie pojawi się **Okno informacyjne** z informacją o oglądanym filmie.

Aby przerwać oglądania filmu, należy wcisnąć klawisz **BACK**.



Okno informacyjne

W **Oknie informacyjnym** mogą pojawić się następujące ikony, w zależności od aktualnego trybu:

	Odtwarzanie
	Stop
	Pauza
	Przewijanie w przód.
	Przewijanie w tył.

8. Aplikacje Interaktywne

Dekoder dtv wyposażony jest w unikalną funkcję interaktywności. Na różnych programach, a w szczególności na interaktywnym kanale aMazing pojawiać się będą różnego rodzaju plansze, pozwalające uatrakcyjnić program. Mogą to być dodatkowe plansze informacyjne, kolorowe kropki połączone z kolorowymi klawiszami pilota (czerwony, zielony, żółty, niebieski), po naciśnięciu których jesteśmy automatycznie przenoszeni do filmu o którym mówi prowadzący program, konkursy, często z nagrodami, jak również inne pozwalające brać udział w popularnych programach. Gdy na ekranie pojawi się zielona kropka z napisem „Chcesz obejrzeć? Naciśnij zielony przycisk pilota”. Po naciśnięciu jesteśmy przenoszeni do tego filmu w wypożyczalni bez zbędnego przeszukiwania obszernej biblioteki filmów.



Są też konkursy (jak w przykładowym programie poniżej).



Wystarczy nacisnąć kolorowy przycisk pilota (czerwony, zielony, żółty, niebieski) i mamy szansę wygrać ciekawą nagrodę – o której zostaniemy poinformowani osobnym komunikatem.

Interaktywność może dotyczyć bardzo wielu różnych programów, każdy najdzie coś interesującego dla siebie.



9. Usługa PPV

W ofercie Multimedia Polska S.A. są również transmisje z ważnych wydarzeń, które są dodatkowo płatne tzw. Pay-Per-View. W większości są to wydarzenia sportowe, które są retransmitowane tylko i wyłącznie w kanale PPV i niedostępne i w innych mediach.

Informacja o takim wydarzeniu pojawia się na dekodерze, w postaci komunikatu informacyjnego. Wystarczy postępować zgodnie z pojawiającymi się na ekranie instrukcjami aby zakupić pakiet PPV.



Pakietu nie trzeba specjalnie wyłączać czy też składać z niego rezygnacji – automatycznie po zakończeniu wydarzenia jest on wyłączany.

10. Zanim zgłosisz usterkę

Przed skontaktowaniem się z Call Center i zgłoszeniem problemów związanych z dekoderm, należy zapoznać się z poniższą tabelą. Proste czynności i drobne zmiany mogą wyeliminować problem i przywrócić poprawne funkcjonowanie dekodera. Najbardziej typowe problemy związane są z połączeniami kabli. Należy sprawdzić, czy dekodery jest odpowiednio podłączony, czy kable są na miejscu i czy są odpowiednio dociśnięte. Można spróbować ponownie połączyć wszystkie kable. Jeśli żaden ze sposobów wymienionych w tabeli nie pomoże rozwiązać problemu, należy skontaktować się z Infolinią.

Problemy ogólne	
Objawy	Rozwiązanie
Kontrolka zasilania na przednim panelu nie świeci się.	- Należy sprawdzić, czy prąd dochodzi do gniazda sieciowego. - Należy sprawdzić, czy kabel zasilający i inne są odpowiednio podłączone, a dekodery jest włączony. Należy rozłączyć i połączyć jeszcze raz wszystkie kable, aby upewnić się, że są one w odpowiednich miejscach.
Kontrolka na przednim panelu jest czerwona.	Dekoder jest w stanie czuwania. Należy wcisnąć przycisk  na pilocie.
Dekoder nie reaguje na pilota.	- Należy sprawdzić baterie w pilocie. - Należy upewnić się, że dekodery jest włączony. - Należy upewnić się, że pilot skierowany jest w stronę dekodera. - Należy upewnić się, że światło słoneczne nie pada bezpośrednio na dekodery. - Być może nastąpił chwilowy błąd w transmisji i dekodery stracił część ustawień oprogramowania. Należy odłączyć dekodery z sieci i połączyć go ponownie po kilku sekundach.
Problemy z dźwiękiem i wizją	
Objawy	Rozwiązanie
Obraz na ekranie telewizora zmienia kolor. Może to nastąpić po odcięciu zasilania od dekodera.	Dekoder stracił część ustawień oprogramowania. Należy odłączyć dekodery z sieci i połączyć go ponownie po kilku sekundach. Jeśli problem nie ustępuje, należy skontaktować się z dostawcą lub serwisem.



Ekran telewizora jest pusty.	• Jeśli dekodер znajduje się w stanie czuwania, należy wcisnąć przycisk  na pilocie (tylko gdy telewizor jest w trybie AV). • Należy sprawdzić, czy dekodер jest podłączony do sieci oraz do odbiornika telewizyjnego. • Mogła zostać zmieniona rozdzielczość. Należy spróbować innych ustawień rozdzielczości używając klawisza  na przednim panelu. • Telewizor może pobierać sygnał wideo z innego źródła niż to, pod które podłączony jest dekodер. • Można spróbować rozłączyć i połączyć ponownie dekodер.
Ekran telewizora śnieży.	• Dekodер znajduje się w trybie czuwania (kontrolka na przednim panelu świeci się na czerwono). Należy wcisnąć przycisk  na pilocie. • Połączenia w dekodерze mogły się poluzować. Należy sprawdzić, czy dekodер jest podłączony do sieci oraz do odbiornika telewizyjnego. Należy, też sprawdzić kabel łączący dekodер z telewizorem.
Obraz jest albo ściśnięty (po bokach lub na górze i dole), albo obcięty na górze i dole ekranu.	• Format obrazu w menu Opcje programu nie jest dostosowany do telewizora. Należy spróbować innych ustawień. • W Menu głównym, w ekranie Instalacja, w opcji Ustawienia obrazu, wybrano niewłaściwe ustawienia.
Nie ma dźwięku.	• Należy sprawdzić, czy dźwięk w dekodерze nie jest wyłączony. Jeśli tak, to należy włączyć dźwięk. • Należy sprawdzić, czy dźwięk w dekodерze jest na dostatecznie wysokim poziomie. Jeśli nie, to należy użyć przycisków głośności na pilocie, by zwiększyć siłę głosu. • Należy sprawdzić, czy dekodер jest należycie podłączony do odbiornika telewizyjnego lub do systemu dźwięku. Być może poluzowały się połączenia do dekodera.
Nie ma dźwięku w zestawie hi-fi podłączonym do dekodera.	• Należy sprawdzić, czy zestaw jest należycie połączony z dekodерem.

Dane techniczne dekodera model ADB-5810CDX

System:

- Tuner: DVB-C
- Zakres częstotliwości wejściowych: 108-862 MHz
- Zakres częstotliwości wyjściowych przelotki: 108-862 MHz
- Pamięć FLASH: 68 MB
- Pamięć RAM: 256 MB
- Dysk twardy: 150GB

Wejścia/wyjścia:

- Wejście RF
- Wyjście RF
- 1x SCART
- 2x RCA
- YPbPr
- HDMI™
- Optyczne wyjście dźwięku cyfrowego: S/PDIF
- Gniazdo Ethernet (RJ-45)
- USB 2.0
- Wejście zasilacza 12 V, 4.16 A

Akcesoria:

- Pilot z bateriami
- Kabel SCART
- Zasilacz z kablem
- Instrukcja użytkownika

Zgodność:

- Całkowita zgodność z normą DVB
- MTBF: 50 000h

Video:

- MPEG-2
- SD: 720x576,
- HD: 1280x720 (720p), 1920x1080 (1080i), 50Hz
- MPEG-4 AVC/(H.264)
- Formaty: 4:3, 16:9 Pan & Scan, Letterbox
- Grafika: 16 bit OSD

Audio:

- MPEG-1 audio layer I & II
- Mono, Dual Mono, Stereo, Joint Stereo
- Dolby AC-3 przez S/PDIF
- AAC

Oprogramowanie:

- Loader do aktualizacji oprogramowania
- Teletext, napisy
- Zestaw aplikacji zawierający min.: Okno informacyjne, Przewodnik po programach oraz kontrolę rodzicielską.

Dane ogólne:

- Wymiary: 320 x 255 x 60 mm
- Cztery diody
- 4 wyświetlacze siedmiosegmentowe
- Maksymalny pobór mocy: 50W

Niniejsza specyfikacja może zostać zmieniona bez powiadomienia.